

永田健 フラメンコディナーショー

和と情熱の夜 紅月夜

2025 8/8 (金)

ANAクラウンプラザホテル米子
2階 飛鳥の間

19:00～21:00 (開場 18:30)

ディナー 19:00～ / ショー 20:00

コース料理 + フリードリンク付き

お一人様 15,000円 (税込)

前売りチケット制 先着 200名様

ANAクラウンプラザホテル米子

〒683-0824 鳥取県米子市久米町53番2号
TEL: 0859-36-1112 (宴会予約)

ANAクラウンプラザホテル米子
公式 HP はこちらから
<https://anacpyonago.com>



登場人物録



ながた けん
永田 健

バイレ（踊り）

大手証券より米 MBA 留学するがフラメンコに魅せられて中退、スペインに渡る。帰国後日本フラメンコ協会新人公演で史上初の満票で奨励賞を受賞。2018 年に和と融合したプロジェクト「日本に恋した、フラメンコ」を立ち上げ 47 都道府県の名所を和装で踊る同名映像制作。現在は舞台「ヤマトタケル」「本能寺の変」「琉球王朝」を制作してスペインや全国および神社で公演。来春はアジア公演ツアーを企画予定。永田健 YouTube チャンネルにて各種映像公開。



こばら かずは
小原 万葉

バイレ（踊り）

神奈川県横浜市出身。幼少より、モダンバレエ・ジャズダンス・アフリカンダンス・ヒップホップなど様々なダンスを学ぶ。武蔵野美術大学 空間演出デザイン学科卒業 在学中は舞台美術を専攻。1998 年より Benito Garcia のもとでフラメンコを始める。2003 年より 3 年間スペイン、マドリッドのフラメンコスタジオ「アモール・デ・ディオス」にてフラメンコを学ぶ。2011 年より松江に住まいを移し、2022 年、松江市にフラメンコスタジオ「ARTE OJALA アルテ・オハラ」を設立。フラメンコ指導の他、他ジャンルのアーティストとのコラボレーション活動を精力的に行う。



すだ たかひさ
須田 隆久

カンテ（歌）／琵琶

カンテをイスマエル・フェルナンデス、ホセ・アニシージョ、エル・ロンドロに、フラメンコギターをアグスティン・デ・ラ・フェンテに学ぶ。全国でカンタオール、フラメンコギタリストとして活動し、弾き語りでバイレ伴唱、伴奏を行う。薩摩琵琶を鶴田流、能楽の謡いを宝生流、金春流から学ぶ。正倉院の宝物である螺鈿紫檀五絃琵琶（模造）を弾き語る唯一奏者であり、スペインにてスペイン語により弾き語る。



はしもと
橋本ようすけ

パーカッション

米パークリー音楽大学、ラテンパーカッション専攻卒業。帰国後フラメンコでの活動を始め、以後アントニオ・カナレスら様々なアーティストと共演。現在、井上あずみ、青春、サラ・オレイン、TVCM などのレコーディング。劇団四季公演のアレンジや指導。フラメンコギタリスト沖仁、Travis Japan の伴奏などで活動中。



みつき だいち
彌月 大治

ギター／三味線

1991 年、小学 6 年生にして全日本ギターコンクール関西予選、一般の部にて入賞。
1993 年、日本ギターコンクール（読売大賞）銀賞。
1994 年～1996 年、同コンクール金賞（3 年連続）。
1995 年、ギター音楽大賞、入賞。同年、同コンクールアンサンブルの部にて、ギターオーケストラのソリストとして第 1 位。現在、自身率いる津軽三味線ユニット「Lunare」の活動他、ギタリスト・三味線奏者として全国的に演奏活動を展開している。

永田健フラメンコディナーショー前売りチケット申込書

※必要事項で記入の上、ホテルまでお持ちいただくか FAX にてお送りください。【FAX：0859-36-1115】

お名前

※当日来られる方のお名前をご記入ください。

代表者
電話番号

チケット
枚数

枚

※当日の混雑を避けるため、チケットは事前にご来館
いただきご購入いただきますようお願い申し上げます。